

Tronc commun – Sciences humaines
Situation d'apprentissage (S1)

Document pour les enseignants
De Poséidon au poisson simple (SA7b)

1. Contextualisation dans le parcours d'apprentissage :

Cette situation d'apprentissage se concentre sur l'axe 1 : « apprendre à lire le temps ». Elle s'inscrit après l'activité « L'aigle et la croix » dont elle remobilise certains savoirs contextuels. Bien que ce savoir-faire soit travaillé en primaire, la proposition vise dans un premier temps à compléter une frise chronologique avec les élèves. Dans un second temps, l'activité propose d'attirer l'attention des élèves sur la lecture du temps.

L'activité interroge l'évolution du christianisme dans l'Empire romain en se concentrant sur le passage d'une société polythéiste à une société monothéiste.

ATTENTION : cette activité se base sur la BD complétée par les élèves dans l'activité précédente « l'aigle et la croix ».

2. Attendus d'apprentissage mis en œuvre et à structurer dans le cours :

Approche critique de l'information	Se situer dans son environnement	Démarches d'investigation en sciences humaines	Usages numériques disciplinaires	Pratique(s) de terrain
------------------------------------	---	--	----------------------------------	------------------------

Attendus d'apprentissage liés à l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté :

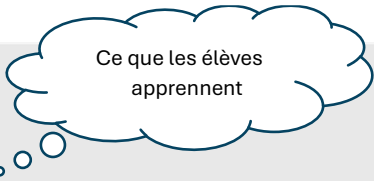
Les compétences visées par l'EPC, ainsi que la volonté de privilégier leur apprentissage en commun, en construction collective, se prêtent davantage à l'évaluation formative.

Référentiel d'éducation à la philosophie et citoyenne, FWB, 2021, p.23.

Comprendre les principes de la démocratie

- S : **Questionner** – expliciter autorité-pouvoir.
- SF : **Questionner** l'usage de l'autorité.

Attendus d'apprentissage de S1 : Axe 1



Ce que les élèves apprennent

Savoirs :

- Dater** des faits marquants : l'An 1 début de l'ère chrétienne ; IV^e s : Edits de Constantin et de Théodose I^{er}.
- Nommer et dater** des ruptures.
- Lier** un savoir culturel (Jésus) au MC (Premiers monothéismes) et à une période conventionnelle (Antiquité).

Savoir-faire :

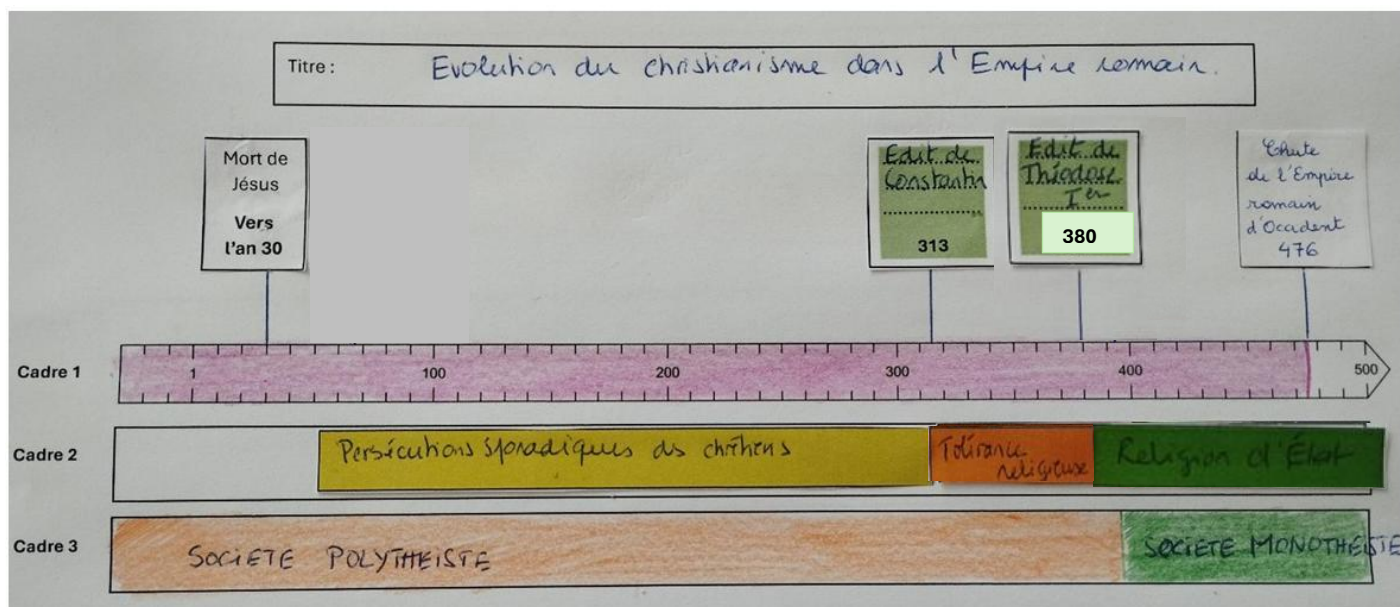
- Distinguer** sur une frise chronologique des événements et des phénomènes.

Consolidation :

- Différencier** polythéisme et monothéisme. (S1)
- Énoncer** des changements légaux sur le plan des convictions religieuses et philosophiques induits par l'Édit de Constantin et/ou l'Édit de Théodose.
 - Liens religion-pouvoir : polythéisme et premiers monothéismes ; d'une religion persécutée à une religion d'Etat. (S1)
- Dater** des faits marquants : An 1 : début de l'ère chrétienne ; 476 : Chute de l'Empire romain d'Occident. (P6)

3. Exemple(s) de production(s) attendue(s) :

4. Compléter une frise



1. Bonnes propositions à cocher

- L'ère représentée est l'ère chrétienne.
- L'ère représentée est l'ère musulmane.
- Au 4^e s., les édits de Constantin et Théodose ont permis à la religion chrétienne de devenir la religion officielle de l'Empire romain.
- L'Empire a été polythéiste pendant environ quatre siècles.
- L'incendie de Rome est antérieur aux persécutions chrétiennes.
- Constantin et Jésus ont mangé un poisson ensemble pour célébrer le début du christianisme.
- Le polythéisme est caractéristique de la période antique.
- Jésus a vécu pendant la période monothéiste.

Consolidation : jeu « Discussion historique » :

Pour insister sur les durées, les ruptures et les continuités, l'enseignant qui le souhaite peut proposer le [jeu « discussion historique »](#) à ses élèves selon plusieurs modalités : Les cartes du jeu se trouvent sur le site des sciences humaines.

- possibilité de jouer en mode « bingo » pour un/une élève ou pour un/plusieurs groupe(s) d'élèves,
- possibilité de jouer en mode « uno » après avoir réalisé des sous-groupes.

Nous vous conseillons d'inviter vos élèves à jouer en se munissant de leur frise complétée et /ou de la planche de bande-dessinée complétées (voir situation d'apprentissage L'aigle et la croix

2. Structuration des apprentissages :

Un billet de sortie (évaluation formative des apprentissages) est proposé aux élèves.

Celui-ci permet à l'enseignant de s'informer sur les apprentissages compris ou non par les élèves à la fin de l'activité. Il pourra ainsi remédier directement à ceux qui posent problème aux élèves avant leur structuration.

L'enseignant pourra structurer les apprentissages historiques en mettant en évidence les notions suivantes : simultanéité, antériorité, postériorité, changements, continuité, durée, fait et phénomène.

L'enseignant veillera à montrer les étapes qui ont permis l'évolution de la société polythéiste vers une société monothéiste en insistant sur la durée de la période de transition.

3. Pour aller plus loin :

L'enseignant peut proposer aux élèves d'illustrer la frise à l'aide d'objets témoignant de la présence des premiers chrétiens au sein de l'Empire romain : [Décoder l'invisible](#).

L'enseignant pourrait également choisir de travailler avec ses élèves au départ [frisechronos](#). En fonction de la maîtrise de l'outil par les élèves, il peut travailler soit en les guidant, soit en les laissant travailler en autonomie. Dans ce cas, l'enseignant ouvre l'entrée transversale « usage numérique disciplinaire ».

4. Exemple de grille d'évaluation des acquis d'apprentissages :

Attendus d'apprentissage évalués		Critères de qualité	Evaluation de mon professeur	
Savoir	Dater des faits marquants	L'ère chrétienne est correctement identifiée.	Oui-Non	
		Les Edits de Constantin et Théodose sont correctement datés.	Oui-Non	
Savoir-faire	Compléter une frise chronologique	Sélectionner des informations	Présence d'un titre pertinent	Oui-Non
		Distinguer des événements et des phénomènes	Les 2 faits en lien avec l'apparition du christianisme dans l'Empire romain datés et nommés ont été correctement placés dans la frise.	Oui-Non
			Les trois périodes qui témoignent de l'autorité de l'empereur sont correctement positionnées.	Oui-Non
			Les trois périodes qui témoignent de l'autorité de l'empereur sont correctement nommées.	Oui-Non
			La période polythéiste de l'Empire romain est correctement placée.	Oui-Non
			La période monothéiste de l'Empire romain est correctement placée.	Oui-Non
		Communication	Des couleurs différentes sont utilisées pour mettre en évidence les changements et les continuités.	Oui-Non
	Lire une frise	Mettre en évidence une chronologie	Les simultanéité, antériorités et postériorité sont correctement identifiées.	Oui-Non
Mesurer la durée d'un phénomène		La durée de la société polythéiste pendant l'Empire romain a été correctement estimée.	Oui-Non	